

Abhayambikayah Anyam - Kedara Gaula  
abhayAmbikAyAH anyaM - rAgam kEdAra gauLa - tALaM jhampa  
English

pallavi

abhayAmbikAyAH anyaM na jAnE  
ajnAna dhmanE aparOksha jnAnE

anupallavi

ibha rAja gatyAH ISvaryAH jagatyAH  
(madhyama kAla sAhityam)  
nabhO-maNi gatyAH nAda laya gatyAH

caraNam

bAlAdi nAma dhEya prakASinyAH  
kAlAdi tatvAnta prakASinyAH  
mUlAdi dvAdaSAnta prakASinyAH  
sthUlAdi maunAnta prakASinyAH  
(madhyama kAla sAhityam)  
trailOkya mUla prakRtyAH sva-SaktyAH  
sAlOkya sAmIpya sArUpya muktyAH  
mAlinI mantra mAlAdi tantrOktyAH  
SULinI guru guha svAnubhava gatyAH

variations -

pallavi - ajnAna dhmanE - ajnAna dhvAnE  
anupallavi - ISvaryAH jagatyAH - ISvara gatyAH  
caraNam -  
tatvAnta - tatvAntaH  
dvAdaSAnta - dvAdaSAntaH  
maunAnta - maunAntaH  
sAlOkya - sAlOka  
sArUpya - sArUpa  
mAlAdi - mAyAdi

Devanagari

अभयाम्बिकायाः अन्यं - रागं केदार गौळ - ताळं झम्प

पल्लवि

अभयाम्बिकायाः अन्यं न जाने

अज्ञान ध्माने अपरोक्ष ज्ञाने

अनुपल्लवि

इभ राज गत्याः ईश्वर्याः जगत्याः

(मध्यम काल साहित्यम्)

नभो-मणि गत्याः नाद लय गत्याः

चरणम्

बालादि नाम धेय प्रकाशिन्याः

कालादि तत्त्वान्त प्रकाशिन्याः

मूलादि द्वादशान्त प्रकाशिन्याः

स्थूलादि मौनान्त प्रकाशिन्याः

(मध्यम काल साहित्यम्)

त्रैलोक्य मूल प्रकृत्याः स्व-शक्त्याः

सालोक्य सामीप्य सारूप्य मुक्त्याः

मालिनी मन्त्र मालादि तन्त्रोक्त्याः

शूलिनी गुरु गुह स्वानुभव गत्याः

variations -

पल्लवि - अज्ञान ध्माने - अज्ञान ध्वाने

अनुपल्लवि - ईश्वर्याः जगत्याः - ईश्वर गत्याः

चरणम् -

तत्त्वान्त - तत्त्वान्तः

द्वादशान्त - द्वादशान्तः

मौनान्त - मौनान्तः

सालोक्य - सालोक

सारूप्य - सारूप

मालादि - मायादि

## Abhayambikayah Anyam - Kedara Gaula

Tamil

அப4யாம்பி3காயா: அன்யம் - ராக3ம் கேதா3ர கௌ3ள - தாளம் ஜ2ம்ப

பல்லவி

அப4யாம்பி3காயா: அன்யம் ந ஜானே  
அக்3ஞான த்4மானே அபரோக்ஷ ஞானே

அனுபல்லவி

இப4 ராஜ க3த்யா: ஈஸ்1வர்யா: ஜக3த்யா:  
(மத்4யம கால ஸாஹித்யம்)  
நபோ4-மணி க3த்யா: நாத3 லய க3த்யா:

சரணம்

பா3லாதி3 நாம தே4ய ப்ரகாஸி1ன்யா:  
காலாதி3 தத்வாந்த ப்ரகாஸி1ன்யா:  
மூலாதி3 த்3வாத3ஸா1ந்த ப்ரகாஸி1ன்யா:  
ஸ்தூ2லாதி3 மௌனாந்த ப்ரகாஸி1ன்யா:  
(மத்4யம கால ஸாஹித்யம்)  
த்ரைலோக்ய மூல ப்ரக்ரு2த்யா: ஸ்வ-ஸ1க்த்யா:  
ஸாலோக்ய ஸாமீப்ய ஸாருப்ய முக்த்யா:  
மாலினீ மந்த்ர மாலாதி3 தந்த்ரோக்த்யா:  
ஸூ1லினீ கு3ரு கு3ஹ ஸ்வானுப4வ க3த்யா:

variations -

பல்லவி - அக்3ஞான த்4மானே - அக்3ஞான த்4வானே  
அனுபல்லவி - ஈஸ்1வர்யா: ஜக3த்யா: - ஈஸ்1வர க3த்யா:

சரணம் -

தத்வாந்த - தத்வாந்த:  
த்3வாத3ஸா1ந்த - த்3வாத3ஸா1ந்த:  
மௌனாந்த - மௌனாந்த:  
ஸாலோக்ய - ஸாலோக  
ஸாருப்ய - ஸாருப  
மாலாதி3 - மாயாதி3

# Abhayambikayah Anyam - Kedara Gaula

## Telugu

అభయాంబికాయా: అన్యం - రాగం కేదార గౌళ - తాళం ఝంప

పల్లవి

అభయాంబికాయా: అన్యం న జానే

అజ్ఞాన ధ్మానే అపరోక్ష జ్ఞానే

అనుపల్లవి

ఇభ రాజ గత్యా: ఈశ్వర్యా: జగత్యా:

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

నభో-మణి గత్యా: నాద లయ గత్యా:

చరణమ్

బాలాది నామ ధేయ ప్రకాశిన్యా:

కాలాది తత్వాంత ప్రకాశిన్యా:

మూలాది ద్వాదశాంత ప్రకాశిన్యా:

స్థూలాది మౌనాంత ప్రకాశిన్యా:

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

తైలోక్య మూల ప్రకృత్యా: స్వ-శక్త్యా:

సాలోక్య సామీప్య సారూప్య ముక్త్యా:

మాలినీ మంత్ర మాలాది తంత్రోక్త్యా:

శూలినీ గురు గుహ స్వానుభవ గత్యా:

variations -

పల్లవి - అజ్ఞాన ధ్మానే - అజ్ఞాన ధ్వానే

అనుపల్లవి - ఈశ్వర్యా: జగత్యా: - ఈశ్వర గత్యా:

చరణమ్ -

తత్వాంత - తత్వాంత:

ద్వాదశాంత - ద్వాదశాంత:

మౌనాంత - మౌనాంత:

సాలోక్య - సాలోక

సారూప్య - సారూప

మాలాది - మాయాది

## Abhayambikayah Anyam - Kedara Gaula

### Kannada

ಅಭಯಾಂಬಿಕಾಯಾಃ ಅನ್ಯಂ - ರಾಗಂ ಕೇದಾರ ಗೌಳ - ತಾಳಂ ಝಂಪ

ಪಲ್ಲವಿ

ಅಭಯಾಂಬಿಕಾಯಾಃ ಅನ್ಯಂ ನ ಜಾನೇ

ಅಜ್ಞಾನ ಧ್ವಾನೇ ಅಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನೇ

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ಇಭ ರಾಜ ಗತ್ಯಾಃ ಈಶ್ವಯಾಃ ಜಗತ್ಯಾಃ

(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)

ನಭೋ-ಮಣಿ ಗತ್ಯಾಃ ನಾದ ಲಯ ಗತ್ಯಾಃ

ಚರಣಮ್

ಬಾಲಾದಿ ನಾಮ ಧೇಯ ಪ್ರಕಾಶಿನಾಃ

ಕಾಲಾದಿ ತತ್ತ್ವಾಂತ ಪ್ರಕಾಶಿನಾಃ

ಮೂಲಾದಿ ದ್ವಾದಶಾಂತ ಪ್ರಕಾಶಿನಾಃ

ಸ್ಥೂಲಾದಿ ಮೌನಾಂತ ಪ್ರಕಾಶಿನಾಃ

(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)

ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ವ-ಶಕ್ತ್ಯಾಃ

ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾಮೀಪ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯ ಮುಕ್ತ್ಯಾಃ

ಮಾಲಿನೀ ಮಂತ್ರ ಮಾಲಾದಿ ತಂತ್ರೋಕ್ತ್ಯಾಃ

ಶಾಲಿನೀ ಗುರು ಗುಹ ಸ್ವಾನುಭವ ಗತ್ಯಾಃ

variations -

ಪಲ್ಲವಿ - ಅಜ್ಞಾನ ಧ್ವಾನೇ - ಅಜ್ಞಾನ ಧ್ವಾನೇ

ಅನುಪಲ್ಲವಿ - ಈಶ್ವಯಾಃ ಜಗತ್ಯಾಃ - ಈಶ್ವರ ಗತ್ಯಾಃ

ಚರಣಮ್ -

ತತ್ತ್ವಾಂತ - ತತ್ತ್ವಾಂತಃ

ದ್ವಾದಶಾಂತ - ದ್ವಾದಶಾಂತಃ

ಮೌನಾಂತ - ಮೌನಾಂತಃ

ಸಾಲೋಕ್ಯ - ಸಾಲೋಕ

ಸಾರೂಪ್ಯ - ಸಾರೂಪ

ಮಾಲಾದಿ - ಮಾಯಾದಿ

# Abhayambikayah Anyam - Kedara Gaula

## Malayalam

അഭയാമ്ബികായാ: അന്യം - രാഗം കേദാര ഗൌള - താളം തമ്പ  
പല്ലവി

അഭയാമ്ബികായാ: അന്യം ന ജാനേ  
അജ്ഞാന ധ്വാനേ അപരോക്ഷ ജ്ഞാനേ

അനുപല്ലവി

ഇഭ രാജ ഗത്യാ: ഹൃശ്വര്യാ: ജഗത്യാ:  
(മധ്യമ കാല സാഹിത്യമ്)  
നഭോ-മണി ഗത്യാ: നാഭ ലയ ഗത്യാ:

ചരണമ്

ബാലാദി നാമ ധേയ പ്രകാശിന്യാ:  
കാലാദി തത്യാന്ത പ്രകാശിന്യാ:  
മൂലാദി ദ്വാദശാന്ത പ്രകാശിന്യാ:  
സ്തൂലാദി മൌനാന്ത പ്രകാശിന്യാ:  
(മധ്യമ കാല സാഹിത്യമ്)  
ത്രൈലോക്യ മൂല പ്രകൃത്യാ: സ്വ-ശക്ത്യാ:  
സാലോക്യ സാമീപ്യ സാരൂപ്യ മുക്ത്യാ:  
മാലിനീ മന്ത്ര മാലാദി തന്ത്രോക്ത്യാ:  
ശൂലിനീ ഗുരു ഗുഹ സ്വാന്യഭവ ഗത്യാ:

## variations -

പല്ലവി - അജ്ഞാന ധ്വാനേ - അജ്ഞാന ധ്വാനേ  
അനുപല്ലവി - ഹൃശ്വര്യാ: ജഗത്യാ: - ഹൃശ്വര ഗത്യാ:  
ചരണമ് -  
തത്യാന്ത - തത്യാന്ത:  
ദ്വാദശാന്ത - ദ്വാദശാന്ത:  
മൌനാന്ത - മൌനാന്ത:  
സാലോക്യ - സാലോക  
സാരൂപ്യ - സാരൂപ  
മാലാദി - മായാദി

kshEtra - mAyavaraM